

## العدالة الاجتماعية من خلال حجج أوقاف الولاة العثمانيين في مصر في القرن العاشر الهجري دراسة حضارية وثائقية

د. عاطف سعد محمد محمود<sup>(١)</sup> د. حنان مصطفى حجازي<sup>(٢)</sup>

### هدف البحث:

يتضمن هذا البحث وثائق للولاة العثمانيين في مصر في القرن العاشر الهجري توضح دورهم من خلال أوقافهم في تحقيق العدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع في مصر، وذلك بإلقاء الضوء علي المواضيع الناصعة المشرفة التي أظهرت لنا الأبعاد الإنسانية الاجتماعية في العديد من النواحي التي شملتها حجج أوقاف هؤلاء الولاة، والتي ضمت الاهتمام بمجال التعليم، والمنشآت الخيرية كالأربطة والخانقاوات والنكاياء والزوايا، وتحقيق العدالة الاجتماعية في مجال الصحة، وتحقيق العدالة الاجتماعية في رعاية الفقراء، ورعاية الغرباء والعجزة.

### منهج البحث:

يتبع المنهج الوصفي والتحليلي، وذلك بوصف وقراءة الأجزاء الواردة بحجج هؤلاء الولاة وما تضمنته من أوامر وقف علي المنشآت الخيرية الاجتماعية المختلفة في تلك الفترة الأمر الذي يدل دلالة قاطعة علي الدور الواضح في مراعاة الفروق الاجتماعية والحرص علي إقرار مبدأ التكافل الإسلامي من خلال منظور اجتماعي، للإسهام في تحقيق العدالة الاجتماعية.

وسيحاول هذا البحث الإشارة إلى شيء من ذلك وتوضيح الأثر الاجتماعي لأوقاف الولاة العثمانيين ودورها في تحقيق العدالة الاجتماعية خلال القرن العاشر الهجري بين أفراد المجتمع المصري، مع الإشارة إلى دور الأوقاف في مجال الرعاية الاجتماعية، وذلك بذكر نماذج منها. والبداية ستكون مدخلا لوضع الوقف في الإسلام بشكل عام وتعريفه وأهدافه وأثره لتحقيق العدالة الاجتماعية، وسيكون البحث وفق المحاور الآتية:

(١) وكيل كلية الآثار لشنون التعليم والطلاب - جامعة جنوب الوادي.

(٢) مدرس كلية الآداب بالوادي الجديد جامعة أسيوط

أولاً: أوقاف الولاية العثمانيين في مصر خلال القرن العاشر الهجري.  
ثانياً: دور الأوقاف في تحقيق العدالة الاجتماعية (نماذج مختارة).

مدخل عن الوقف وأثره في تحقيق العدالة الاجتماعية :

الوقف في اللغة الحبس والمنع، يقال وَقَفَ يَقِفُ وَقْفًا، ولا يأتي رباعياً "أوقف" إلا في لغة رديئة، ويُشتهر استعمال المصدر باسم المفعول، فيقال: هذه الدار وقف، أي موقوفة، ولهذا فإنه يثنى ويجمع عندئذ، فيقال: وقفان وأوقاف، ويأتي بمعنى السكن، يقال وقفت الدابة إذا سكنت<sup>(٣)</sup>، ووقف بمعنى حبس وأحبس وسبل<sup>(٤)</sup>، ومعنى الوقف في الشرع قطع التصرف في رقبة العين فلا يتصرف فيها بالبيع أو الرهن أو الهبة ولا تنتقل بالميراث، والمنفعة تصرف لجميع جهات الوقف علي مقتضي شروط الواقفين، جعل المنفعة لجهة من جهات الخير ابتداءً وهو الوقف الخيري، أو انتهاءً وهو الوقف الأهلي<sup>(٥)</sup>، ولذلك أضاف إليه بعض علماء المذهب كلمة (حكم) ، وعبارة (ولو في الجملة) فأصبح التعريف: حبس العين على (حكم) ملك الواقف، والتصديق بالمنفعة، (ولو في الجملة) ليكون التعريف جامعاً مانعاً<sup>(٦)</sup>.

ومن الفقهاء من أنكروا شرعية الوقف بهذا المعنى وعده باطلاً، ولا يصح إقراره<sup>(٧)</sup>،

(٣) ابن منظور (أبوالفضل جمال الدين محمد بن مكرم ت ٧١١هـ/١٣١١م): لسان العرب، طبعة جديدة ومنقحة في ستة أجزاء، تحقيق عبد الله على الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي، ط٣، دار المعارف، (القاهرة د. ت)؛ المقري الفيومي (أحمد بن محمد بن علي ت ٧٧٠هـ): المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، تحقيق د. عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، الطبعة الثانية، (القاهرة ١٩٩٤م)، مادة وقف.

(٤) البهوتي (منصور بن يونس بن إدريس): كشف القناع عن متن الإقناع، راجعه وعلق عليه هلال مصيلحي مصطفى هلال، دار الفكر، (بيروت ١٩٨٢م)، ص ٢٤٠.

(٥) محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر (٦٤٨-٩٢٣هـ/١٢٥٠هـ-١٥١٧م)، دراسات تاريخية وثائقية، دار النهضة العربية، (القاهرة ١٩٨١م)، ص ١١.

(٦) ابن عابدين (محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز): حاشية رد المختار شرح تنوير الأبيصار، مطبعة الحلبي (القاهرة ١٩٦٦م)، ج ٤، ص ٣٣٧.

(٧) محمد أبو زهرة: محاضرات في الوقف، جامعة الدول العربية، معهد الدراسات العالية، مطبعة أحمد علي مخيمر، (القاهرة ١٩٥٩م)، ص ٤٧. وعن شرعية الوقف الإسلامي ومفهومه واختلاف الآراء فيه والعلاقة بين التعريف اللغوي والشرعي يمكن الرجوع إلي كل من: إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله الغصن: الوقف مفهومه وفضله وأنواعه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ١٢-١٩؛ محمد عبد الرحيم سلطان، ومحمد أحمد أبو ليل: الوقف مفهومه ومشروعيته أنواعه وحكمه وشروطه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة =

وللوقف الإسلامي شروط معلومة<sup>(٨)</sup>. وساعد الوقف في نشر التعليم في الدولة الإسلامية<sup>(٩)</sup>.

ومن ألفاظ الوقف الصريحة - إضافة إلي لفظ وقف - حبس وسبل، متى تلفظ الوقف بها صار وقفاً، لأن هذه الألفاظ ثبت لها عرف الاستعمال بين الناس، وأيد ذلك الشرع بقول النبي ﷺ لعمر: "إن شئت حبست أصلها وسبلت ثمرها"<sup>(١٠)</sup>.

أما الكناية فهي تصدقت (تصدق) وحرمت (حرم) وأبدلت (بدل) لأن اللفظ الأول يستعمل في الصدقات والهبات والثاني يستعمل في الظهار والأيمان ويكون تحريماً علي نفسه وغيره والتأييد يحتمل تأييد التحريم وبهذه الألفاظ لا يحصل الوقف ككنايات وإذا أنضم إليها ثلاثة أشياء حصل الوقف<sup>(١١)</sup>، وللوقف دور عظيم في بناء الحياة الاجتماعية وترابطها وتماسكها، وهو ما حث عليه الدين الحنيف<sup>(١٢)</sup>.

ويعد الوقف بمفهومه الواسع أصدق تعبيراً وأوضح صورة للصدقة التطوعية الدائمة، بل له من الخصائص والمواصفات ما يميزه عن غيره، وكل هذا كفيل للمجتمع المسلم التراحم والتواد بين أفراده علي مر العصور بمختلف مستوياتها

والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ١٨٠ - ١٩٢؛ علي محمد يوسف المحمدي: الوقف فقهه وأنواعه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ١٤٨ - ١٥٦.

(٨) محمد نبيل غنایم: شروط الوقف الإسلامي، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ٢٤٤ - ٢٤٧.

(٩) ياسين بن ناصر الخطيب: أثر الوقف في نشر التعليم والثقافة، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ٢٧٣ - ٣١٤.

(١٠) ابن قدامة: المغني، مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، ١٤٠١هـ، ج ٥، ص ٥٩٧، محمود ابن إبراهيم الخطيب: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ٢٥٠.

(١١) محمود ابن إبراهيم الخطيب: أثر الوقف، ص ٢٥٠.

(١٢) عن دور الوقف الحياة الاجتماعية وترابطها، يمكن الرجوع إلي، عبدالله بن ناصر بن عبدالله السدحان: دور الوقف في بناء الحياة الاجتماعية وتماسكها، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ص ٢٣٣ - ٢٣٩.

السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فنظام الوقف مصدر مهم لحيوية المجتمع وفاعليته وتجسيد حي لقيم التكافل الاجتماعي<sup>(١٣)</sup>.

وللإسلام تشريعاته الخاصة بالعمل علي إعادة التوزيع للثروات والدخول تحقيقاً للتوازن الاقتصادي عملاً علي كفالة الحد الأدنى اللائق من مستوي المعيشة لكافة أفراد المجتمع، ومن ضمن تلك وسائل الوقف وإسهامه المتميز في إعادة توزيع الثروات والدخول في المجتمع<sup>(١٤)</sup>.

فمن أهمية الوقف في الإسلام، أنه نوع من أنواع الترابط والتكافل الاجتماعي وخدمة العلم والعلماء وإعمار المساجد والبر بين أبناء المسلمين، لذا كان للتوجيهات القرآنية والأحاديث النبوية أكبر الأثر في قيام المسلمين بإنفاق أموالهم لله تعالى ثم الأبناء المسلمين<sup>(١٥)</sup>.

والعدالة ضرورة اجتماعية لإقامة المجتمع المثالي، ويعد نظام الأوقاف من أقدم وأهم المؤسسات الخيرية التي عرفتها الحضارة الإسلامية، ولقد نشأ هذا النظام من الصدقات الجارية المستمر عطاؤها والمرجو دوام نفعها إلي ما بعد موت الواقفين، ومن أهم فوائد نظام الأوقاف هو تحقيق قدر من العدالة الاجتماعية المختلفة الأشكال ما بين تقديم المعونة للفقراء وسدّ حاجات البسطاء والمحتاجين منهم ، كتوفير مياه الشرب والريّ ورعاية الأيتام وإطعام الغرباء والزوّار

وحتى توفير الكساء والمبيت لهم ، إلى دورها في تلبية حاجاتهم الإنسانية ، كدعم الحركات العلمية والتعليمية.

وحدث القرآن الكريم في آيات عدة على فعل الخير والبر والإحسان إلى عموم المسلمين ، وهو ما يرمي إليه الوقف، ومن ذلك قوله تعالى: { لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى نُنْفِقُوا مِمَّا نَحِبُّونَ وَمَا نُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ } (آل عمران آية: ٩٢)، وقوله تعالى: { وَمَا تَنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُؤَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ } (البقرة آية: ٢٧٢).

(١٣) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية ، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ٤.

(١٤) عبد اللطيف بن عبد الله العبد اللطيف: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ١٢١.

(١٥) طارق بن عبد الله عبدالقادر: المدارس الوقفية في المدينة المنورة دراسة تاريخية وصفية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)، ص ٨٨.

كما حدد الرسول ﷺ دور الفرد المسلم تجاه مجتمع المسلمين في الحديث الذي يرويه النعمان بن بشير - رضي الله عنهما - أن رسول الله ﷺ قال: ﴿ ترى المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر جسده بالسهر والحمى ﴾ (رواه البخاري) <sup>(١٦)</sup>، ولاشك أن المجتمع المتداعي كهذا الذي وصفه الرسول ﷺ سترفرغ عليه ألوية التعاون، والتكافل، والتحاب، والعدالة الاجتماعية، والمساواة بين الناس <sup>(١٧)</sup>.

**أولاً: أوقاف الولاة العثمانيين في مصر خلال القرن العاشر الهجري.**

وجدت الرغبة عند الولاة العثمانيين في تحقيق العدالة الاجتماعية من خلال نظام الأوقاف فبادروا إلي وقف الأوقاف سواء من مباني أو أراضي وغيرها علي مختلف الأعمال الخيرية التي تؤدي إلي النهوض بالمجتمع فأقاموا المؤسسات الخيرية المتنوعة ووقفوا عليها الكثير من الأوقاف، بما يضمن تحقيق هذه المؤسسات لرسالتها والتي من أهم أهدافها تحقيق العدالة الاجتماعية سواء في مجال تعليم الأيتام والفقراء والمساكين في الكتاتيب أو تعليم غيرهم في المساجد، وكذلك توفير الرعاية الصحية في البيمارستانات لغير القادرين، أو تزويج الفتيات غير القادرات أهلهم، وغير ذلك من الأشياء التي تحقق العدالة والتكافل الاجتماعي بين أبناء المجتمع في مصر خلال القرن العاشر الهجري.

**الوالي العثماني سليمان باشا الخادم:**

هو سليمان باشا الخادم بن عبد الرحمن والى مصر من قبل السلطان سليمان القانوني <sup>(١٨)</sup> وكانت مدة ولايته على مصر منقسمة إلى مدينتين، المدة الأولى من

(١٦) محمد بن إسماعيل البخاري: صحيح البخاري، تحقيق مصطفى البُغاء، دار القلم، بيروت، ١٤٠١هـ، ج ٥، ص ٢٢٣٨.

(١٧) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، ص ٣.

(١٨) سليمان القانوني: هو السلطان سليمان بن السلطان سليم، ولد عام (٩٠٠هـ/١٤٩٤م)، تولى حكم السلطنة العثمانية في عام (٩٢٦هـ/١٥٢٠م)، وتوفي في عام (٩٧٤هـ/١٥٦٦م)، وضع عدة قوانين تتعلق بالإدارة من ثم لقب بالقانوني أو المشرع، وخاض خلال فترة حكمه الطويلة عدة حروب شارك فيها بنفسه، وافتتح العديد من الفتوحات، وكان مغرمًا بالإنشاء والتعمير، وقد وصفه بعض المؤرخين بأنه كان "عادلاً فاضلاً"، ولقب السلطان سليمان القانوني بالعديد من الألقاب وردت في النصوص التأسيسية بنص سبيل خسرو باشا، ومنها لقب الخنكار ومعناه السعيد، وهذا اللقب له مكانة كبرى عند العثمانيين، فقد كان لقباً لسلطينهم ولم يرد لغيرهم، ولقب مالك ملوك العرب والعجم، ولقب مالك رقاب الأمم "يوسف أصاف: تاريخ سلطين آل عثمان، تحقيق بسام عبد الوهاب، ط ٣، دمشق، سنة ١٩٨٥م، ج ٢، ص ٧٢-٧٩، مصطفى بركات: الألقاب والوظائف العثمانية، ص ٢٢، ٣٢، ٣٣، ٤٠.

١٢ شعبان سنة ٩٣٣هـ<sup>(١٩)</sup> واستمرت لتسع سنوات وأحد عشر شهراً وسنة أيام، عمر خلالها جامعا ببولاق<sup>(٢٠)</sup>، وجامع سارية الجبل، وأنشأ جامعه بالقلعة وألحق به كتاباً، وكانت المدة الثانية بعد عودته من الهند وكانت ولايته في ١١ رجب سنة ٩٤٥هـ، ومدتها سنة واحدة وخمسة أشهر وواحد وعشرين يوماً<sup>(٢١)</sup>، وهو من أكثر الولاة العثمانيين الذين تولوا حكم مصر، حيث إنه حكم مصر لما يقرب من ١٢ سنة غير متصلة.

ولقد أوقف الوالي العثماني سليمان باشا الخادم العديد من الأوقاف علي بعض المنشآت لتحقيق العدالة الاجتماعية ومن بينها منشآت رعاية الأيتام " الكتاتيب"، وكان له أكثر من منشأة لرعاية الأيتام إحداها ملحق بجامعه الكائن بالقلعة، والآخر كان موجود بحي بولاق، وتكفل بهم من حيث المأكل والمشرب والكسوة والمصاريف وخصص لهم من يقوم بتعليمهم وتأديبهم حتى يوفر لهم بذلك جو مناسب من العدالة الاجتماعية بمن في نفس سنهم ولهم أهل يصرفون عليهم وحددت وثيقة سليمان باشا ذلك حيث جاء بها كل ما يتعلق بالأيتام الملتحقين بكتاب بولاق وهي كالاتي "عشرة أيتام من أيتام المسلمين الفقراء المحتاجين المتصفين بصفات/ الأيتام المقدم ذكرهم فيه ..."<sup>(٢٢)</sup>، "... بحيث أن كلا من الأيتام المذكورين يستمر ملازماً للقراءة المذكورة/ بالمكتب المذكور

(١٩) جاء تاريخ آخر لتولى سليمان باشا الخادم حكم مصر وهو سنة (٩٣١هـ / ١٥٢٤م). العيني (أحمد شلبي بن عبد الغني ت ١١٥٠هـ): أوضح الإشارات فيمن تولى مصر من الوزراء والباشات الملقب بالتاريخ العيني، تحقيق عبد الرحيم عبدالرحمن، القاهرة ١٩٧٨م، ص ص ١٠٦ - ١٠٩.

(٢٠) بولاق : كانت بولاق الميناء النيلي الرئيسي للسفن القادمة إلي القاهرة والبضائع من الموانئ الشمالية "رشيد" و"الإسكندرية" وكذلك سفن الحبوب القادمة من مصر العليا، وخلال القرن الثامن عشر كانت بولاق تضم تجمعا بشرياً ضخماً ومساجد كثيرة، ومخازن، ومصانع، وكانت تفصل بولاق عن القاهرة مساحات خلوية

Hanna (N.), An Urban History of Būlāq in the Mamluk and Ottoman Periods, Supplément aux Annales Islamologiques, No. 3 (Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1983).

(٢١) البكري (محمد بن محمد أبى السرور البكري الصديقي ت ١٠٢٨هـ): التحفة البهية في تملك آل عثمان الديار المصرية، تحقيق ودراسة عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، سنة ٢٠٠٥م، ص ١٠٥ ، ١٠٦، البكري: النزهة الزهية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، تحقيق عبد الرزاق عيسى، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، د.ت، ص ١٣٩ ، ١٤٠ ..

(٢٢) وثيقة سليمان باشا الخادم رقم ١٠٧٤ أوقاف، والمؤرخة في ٢ رجب سنة ٩٧٩هـ، ص ٦٥ ، س ٧ - ٨ . نشرها دمرفت محمود عيسى: الطراز العثماني في منشآت التعليم بالقاهرة ، مخطوط رسالة دكتوراه ، كلية الآثار جامعة القاهرة ، سنة ١٩٨٧م.

إلي ان يبلغ فإذا بلغ اخرج وقرر غيره مكانه ممن يكون متصفا بصفاته المشروحة/ فيه ... " (٢٣).

ولم يقتصر العدد علي عشرة أيتام فقط ولكن كان قابل للزيادة وهذا ما ذكرته الوثيقة أيضاً، ليصبح خمسة عشر يتيماً حسب الوقفية المؤرخة في الثامن من شهر رمضان سنة ٩٣٨ هـ وقد جاء فيها "... ويصرف لخمسة أيتام من أيتام المسلمين المحتاجين زيادة علي الأيتام العشرة بمكتب السبيل/ ببولاق المقدم ذكرهم أعلاه ليكمل ذلك و بما هو مقرر قبل ذلك مما شرح أعلاه خمسة عشر/ يتيماً لتعليم القران والخط العربي كما شرح فيه نظير ما يصرف لكل يتيم من الأيتام المذكورين فيه/ من خبز وكسوة..." (٢٤).

وحددت الوثيقة المصاريف التي تصرف للمؤدب والوظيفة التي يقوم بها "... فيصرف له ذلك كل شهر يمضي من شهور الأهلة/ ما جملته من الفضة الجديدة الموصوفة فيه خمسة و أربعون نصفاً عنها تسعون عثمانياً في كل يوم/ ثلاثة عثمانية او ما يقوم مقامها من النقود وعند الصرف لرجل متصف بصفات مؤدب الأيتام" (٢٥)، وكانت وظيفة المؤدب حسب الوثيقة "... يعلمهم القران العظيم والخط العربي والهجاية والكتابة/ واستخراج الحروف..." (٢٦).

وحددت الوثيقة ما يصرف للتعريف والوظيفة التي يقوم بها "... ويصرف في كل شهر يمضي من شهور الأهلة ما جملته من الفضة/ الموصوفة أعلاه خمسة عشر نصفاً عنها ثلاثون عثمانياً في كل يوم عثمانياً واحداً وما يقوم مقام ذلك من النقود عند الصرف لرجل متصف بصفات خليفة المؤدب المقدم ذكره يكون خليفة المؤدب/ بمكتب السبيل المذكور أعلاه عريفاً للأيتام العشرة المذكورين أعلاه يتولي نظير ما تقدم ذكره/ في الخليفة المذكور فيه من إعانة المؤدب ومساعدته علي تعليم الأيتام المذكورين أعلاه من تأديب/ وقراه وهجاية واستخراج و عرض ألواح وسماع قراه ما ماضي علي ما جريت عادة أمثاله في مثل ذلك" (٢٧).

وحددت الوثيقة مواعيد الدراسة في الكتاب وهي "... كل يوم من الأيام/ من أول النهار إلي أذان العصر ما عدا يوم الخميس فانه يمكث بهم إلي أذان الظهر ما عدا أيام الجمع/ والأعياد فإنها مسامحة علي العادة..." (٢٨)، وحدد الواقف أن

(٢٣) وثيقة سليمان باشا: ص ٦٥ ، س ١١ - ١٣

(٢٤) وثيقة سليمان باشا: ص ٨١ ، س ١٣ - ١٦ .

(٢٥) وثيقة سليمان باشا : ص ٦٥ ، س ٣ - ٥

(٢٦) وثيقة سليمان باشا : ص ٦٥ ، س ١٠ - ١١ .

(٢٧) وثيقة سليمان باشا : ص ٧٦ ، س ٥ - ١٠ .

(٢٨) وثيقة سليمان باشا : ص ٦٥ ، س ٨ - ١٠ .

يفرش في أرضية الكتاب حصر خرجي وجاء فيها " ... وثمن حصر خرجي لمكتب الأيتام المذكور بحسب الكفاية علي جاري العادة في مثل ذلك " (٢٩). وكان هناك تشابه بين كتابي الواقف سليمان باشا، في عدد الأيتام الملتحقين بالكتاب وهم خمسة عشر يتيم والمصاريف المخصصة لهم، وما يصرف لهم من كسوة في أواخر شهر رمضان علي أن تلبس بعيد الفطر، ومواعيد الدراسة في الكتابين وهي كل يوم ما عدا يوم الجمعة وأيام الأعياد، علي أن تكون الدراسة من أول النهار حتى أذان العصر ما عدا الخميس حتى أذان الظهر.

**الوالي العثماني اسكندر باشا:**

هو حسبما ورد في وثيقته " حارس أقاليم العدل والإنصاف فارس ميادين الانتقام والانتصاف المخصوص/ يعون عناية الملك المنان حضرة الباشا اسكندر بن عبدالرحمن/ كافل المملكة الشريفة بالولاية المنيفة المصرية/ والأقطار الحجازية... " (٣٠).

اسكندر باشا وهو أحد الولاة في مصر في العصر العثماني ، تولى حكم مصر في ١٠ ربيع الآخر سنة ٩٦٣هـ - ٢٣ فبراير ١٥٥٦، وكانت مدة ولايته ثلاث سنوات وثلاثة أشهر وعشرة أيام، عمر خلالها جامعا بباب الخرق (باب الخلق) وتكية تجاهه وجعل عليها أوقافا، وكان من أهل الخير والصلاح، وعزل من مصر في ٢٠ رجب من ٩٦٦هـ / ٢٩ فبراير سنة ١٥٥٩م (٣١).

وتولى اسكندر باشا حكم مدينة بوده في المجر في (عام ٩٧٢ هـ / ١٥٦٤م)، ثم تولى حكم مدينة حلب في عام (٩٧٥هـ / ١٥٦٧م)، ثم عين واليا علي الأناضول، وتوفي ودفن بقبرص (٣٢).

أنشأ اسكندر باشا مجموعة معمارية بشارع باب الخرق، وكانت مكونة من جامع وتكية ومكتبا للأيتام وسبيلا، وحددت وثيقة اسكندر باشا عدد الأيتام الملتحقين بمكتب الأيتام وما يصرف لهم مستلزمات مختلفة حتي يتحقق لهم قدر كاف من العدالة الاجتماعية وهي كالآتي " .... يقرر عشرون يتيما من أيتام المسلمين الفقراء بالمكتب/ المذكور في كل شهر ويصرف لكل واحد منهم من شهور الأهله أربعة أنصاف/ ومن الخبز في كل يوم رطلان ويصرف للمؤدب

(٢٩) وثيقة سليمان باشا : ص ٨١ ، س ١٢ .  
(٣٠) وثيقة اسكندر باشا، رقم ٩١٩ أوقاف، المؤرخة في جمادى الأولى سنة ٩٦٥هـ ، ص ٢، س ١ - ٤ ، نشرها مديحه صلاح الدين : وثائق اسكندر باشا بمصر مخطوط رسالة دكتوراه، كلية الآداب ، قسم الوثائق والمكتبات، بني سويف، جامعة القاهرة سنة ١٩٩٤م  
(٣١) البكري : النزهة الزهية في ذكر ولاة مصر والقاهرة المعزية، ص ١٤٤ ، البكري : التحفة البهية، ص ١٠٨ .  
(٣٢) مديحه صلاح الدين : وثائق اسكندر باشا بمصر ، ص ص ١١ - ١٢ .



المذكور في كل/ سنة خمسة وستون نصفًا في كسوته وللعرّيف في كل سنة اثنان/ وثلاثون نصفًا وللأيتام المنزلين بالمكتب المذكور في كل سنة من/ الفضة الموصوفة ثمانمائة نصف وأربعون نصفًا يصرف ذلك في/ ثمن ظهور طرح وبطاطين وشدود وقمصان واقباع وقباقيب وأجرة/ خياط على العادة في ذلك " (٣٣) .....

ومن ضمن المجموعة المعمارية التي أنشئها اسكندر باشا كانت التكية لكي يتعلم الطلاب بها وأيضًا يقيموا بالخلوي المعدة لهم، ووضحت وثيقته ذلك حيث جاء فيها "....ليشتغل الطلبة الأتي ذكرهم فيه بالعلم الشريف في كل يوم ويقرر لهم/ القواعد والضوابط ويفيدهم ما يحتاجون إلي استفادته من العلوم الشرعية/ وغيرها....." (٣٤) .

**الوالي العثماني سنان باشا:**

هو حسبما ورد في وثيقته "... حضرة الوزير المعظم والمشيد/ المفخم عزيز الدولة الباهرة نظام السلطنة الفاخرة مؤسس قواعد الدولة والإقبال مشيد/ أركان السعادة والإجلال ممهد مهام الأنام براهيه الصايب متم أمور جمهور الامم بفكرة الثاقب/ المختص من الله سبحانه بمزيد الفضل والامتنان عبده المفقر الى عفوه ومغفرته سنان/ باشا ابن علي بن عبد الرحمن ... " (٣٥) .

عين سنان باشا واليا على مصر في ١٤ شعبان سنة ٩٧٥هـ، وعزل في ١٨ جمادى الآخرة سنة ٩٧٦هـ، وكانت مدته تسعة أشهر وهي الولاية الأولى التي توجه منها إلى اليمن<sup>(٣٦)</sup>، ثم عاد إلى مصر واليا عليها<sup>(٣٧)</sup> في أول صفر سنة ٩٧٩ هـ وعزل في آخر شهر ذي الحجة الحرام سنة ٩٨١م، وعمر بالإسكندرية مسجدا وسوقا وحماما، وعمر بببلاق جامعا عظيما وسوقا ورباعا وكالات وغير ذلك، وعمل تكية بطريق الروم في محل منقطعة يطعم بها الطعام للواردين والمسافرين<sup>(٣٨)</sup> .

(٣٣) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٣ ، س ١٠ - ١٦ .

(٣٤) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٣ ، س ٥ - ٧ .

(٣٥) وثيقة سنان باشا، رقم ٢٨٦٩ أوقاف، المؤرخة في ٢٠ ربيع الأول سنة ٩٩٦هـ، ص ١ ، س ١٥ - ١٩ .

(٣٦) البكري : النزهة الزهية، ص ١٥٢، البكري : التحفة البهية ، ص ١١٢ .

(٣٧) المحبى ( محمد أمين بن فضل الله بن محب الله ) : خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة ، د. ت، ج ٢، ص ص ٢١٤ - ٢١٧ .

(٣٨) البكري : النزهة الزهية ، ص ص ١٥٤ - ١٥٥ ، البكري : التحفة البهية ، ص ١١٣ .

وكان مغرماً بإنشاء العمائر الخيرية والمدنية ومنها رباع ووكالات عديدة مثل الخان الكبير المعروف بوكالة الخرنوب وله أيضاً الخان الطويل ووكالة ربع السنانية وغيرها والقيسارية والحمام والربع بجواره مسجده ببولاق<sup>(٣٩)</sup>. ولقد اهتم سنان باشا بالمتنشات الخيرية ومنها مكاتب الأيتام، ولقد ذكرت وثيقته ذلك أنه كان مكتب ببولاق وكان يقوم بتعليم الأيتام مؤدب وعريف وحددت الوثيقة ما يصرف لهم من نقود وهي الآتي " ... ويصرف لمؤدب الأيتام/ الذي يتعاطى تعليمهم القراه والاستخراج وحفظ كتاب الله تعالى وتأديبهم/ في كل شهر دينار واحد ذهباً سلطانياً جديداً ويصرف للعريف الذي يعينه على ذلك في كل شهر نصف ديناراً....." <sup>(٤٠)</sup>.

#### الوالي العثماني مسيح باشا:

هو حسبما ورد في وثيقته " رفيع المقامات السلطانية/ الخاقانية المرادية امير/ الامرا الكرام كبير/ الكبراء الفخام صاحب العز/ والمجد والاحتشام فارس/ ميادين الانتصاف والانتقام/ ملاذ الخاص ولياذ العام الشهم/ الهمام كافل المملكة /الشريفة الإسلامية بالديار/ المصرية والأقطار الحجازية واليمينية على اكمل نظام/ واوفى انتظام مسيح/ باشا ... " <sup>(٤١)</sup>.

وتولي مسيح باشا علي مصر في سنة (٩٨٢ هـ / ١٥٧٥ م)، وعزل في الخامس عشر من جمادي الأولى سنة ٩٨٨ هـ، وكانت مدته خمس سنوات وسبعة أشهر وخمسة عشر يوماً، وكان الوزير مسيح باشا خازن دار السلطان سليم الثاني<sup>(٤٢)</sup>، ثم ولاه السلطان مراد ابن السلطان سليم على مصر في أول شوال سنة ٩٨٢ هـ<sup>(٤٣)</sup>، لهذا عمرت مصر في أيام دولته<sup>(٤٤)</sup>، حكم مصر لمدة خمس سنوات تحت حكم مراد الثالث فحكمها بنزاهة وعدل (٤٥).

وأنشأ مسيح باشا مجموعة معمارية بالقرافة الصغرى، ومنها "المدرسة المسيحية"، وسبب بنائها، كما ورد في نزهة الناظرين، أنه كان يعتقد في الشيخ

(٣٩) عادل شحاتة طابع: حي بولاق " ثغر القاهرة " منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثماني، دراسة اثارية وحضارية، مخطوط رسالة دكتوراه، كلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠٠٧م، ص ١١٥، هامش(٣).

(٤٠) وثيقة سنان باشا : ص ٤، س ٤٨ - ٥٠، ص ٥، س ١.

(٤١) وثيقة مسيح باشا رقم ٢٨٣٦ أوقاف، المؤرخة في غرة جماد الأول سنة ١٠٧١ هـ، ص ٢٠، س ١-٩، ص ٢١، س ١-٣.

(٤٢) البكري: النزهة الزهية، ص ١٥٧، البكري: التحفة البهية، ص ١١٤.

(٤٣) على مبارك: الخطط التوفيقية، ج ٥، ص ١١٥.

(٤٤) البكري: التحفة البهية، ص ١١٤.

(45) D'Avannes, P.L'Art Arabe d'après les Monuments du Caire depuis le VIIe Siècle jusqu'à la Fin du XVIIIe. Paris, 1877, P. 169 .

نور الدين القرافي أحد علماء عصره، ووقف عليه أوقافاً وجعلها بيد الشيخ نور الدين يتصرف فيها كما يجب<sup>(٤٦)</sup>، بالإضافة إلي رباط وسبيل وكتاب ورواق ومدفن<sup>(٤٧)</sup>.

وأراد مسيح باشا باشا من خلال منشآته الخيرية أن يحقق نوع من التكافل الاجتماعي وخاصة في مجال التعليم سواء بالنسبة للكبار أو الصغار من خلال المدرسة ومكتب الأيتام، وحددت الوثيقة عدد الأيتام الملتحقين بالمكتب والذي بلغ عددهم خمسين يتيماً، وما يصرف لهم من مصاريف، وقد جاء ذكرها في الوثيقة كالتالي "... ويصرف منه كل شهر من شهور الأهلة/ من الفضة الموصوفة مايتى نصف/ ثنتين وخمسين نصفاً لخمسين يتيماً / من أيتام المسلمين يكونوا بالمكتب/ الذي انشاه حضرة مولانا الواقف"<sup>(٤٨)</sup>.

### ثانياً: دور الأوقاف في تحقيق العدالة الاجتماعية (نماذج مختارة).

إن المدارس للوقف في الحضارة الإسلامية ليعجب من التنوع الكبير في مصارف الأوقاف، فكان هناك تلمس حقيقي لمواطن الحاجة في المجتمع لتسد هذه الحاجة عن طريق الوقف، من خلال الأوقاف، فالوقف من حيث بعده الاجتماعي يبرهن على الحس التراحمي الذي يمتلكه المسلم ويترجمه بشكل عملي في تفاعله مع هموم مجتمعه الكبير<sup>(٤٩)</sup>.

### تحقيق العدالة الاجتماعية في مجال التعليم:

الدور الفاعل للوقف في مجال الرعاية الاجتماعية وتحقيق العدالة الاجتماعية يتمثل في المدارس والدور التي أنشئت خصيصاً للأيتام ويوفر لهم فيها المأكل والأدوات المدرسية، كما يتمثل دور الوقف في مجال الرعاية الاجتماعية في الأربطة، والخانقاوات، والزوايا، والتكايا<sup>(٥٠)</sup>.

### المدارس:

إن العناية بالعلم والتشجيع علي طلبه وتحصيله ونشره والنفع به من أعظم القربات إلي الله تعالي ومن أفضل الأعمال التي يجزل بها ثواب العبد عند ربه

(٤٦) علي مبارك: الخطط التوفيقية، ج ٥، ص ١١٥.

(٤٧) محمد أبو العمام: آثار القاهرة الإسلامية، ص ٩٥.

(٤٨) وثيقة مسيح باشا: ص ١٧١، س ٧-٩، ص ١٧٢، س ١-٢.

(٤٩) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، ص ١١.

(٥٠) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، ص ١٢.

لذا وجدنا التحبيس علي طلاب العلم مدارس وكتبه في مقدمة ما أولاه المسلمون اهتمامهم<sup>(٥١)</sup>.

وحرص الولاية العثمانيين ومنهم مسيح باشا علي أنشاء المنشآت التعليمية، ووقف الأوقاف عليها، وشيد مسيح باشا المسجد لتأدية وظيفة التدريس إلى جانب الصلاة في سنة (٩٨٣ هـ / ١٥٧٥ م)، وذكرت وثيقته المدرسة بأنها "... مدرسة مولانا الشيخ نور الدين علي الأنصاري القرافي / الشافعي فسح الله تعالي في مدته / ونفعنا والمسلمين بعلمه وبركته"<sup>(٥٢)</sup>.

**دور الأيتام:**

من المعروف الحرص الكبير من المسلمين علي رعاية الأيتام وتربيتهم من خلال الأوقاف بحثاً عن الأجر والمثوبة وطلباً لمرافقة نبيهم محمد عليه الصلاة والسلام في الجنة، ففي الحديث الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: ﴿أنا وكافل اليتيم في الجنة كهذا، وأشار بالسبابة والوسطى﴾<sup>(٥٣)</sup>.

وحرص الواقفون من الولاية العثمانيين علي تحقيق العدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع وذلك برعاية الأيتام وتعليمهم وتوفير المأكل والكسوة والمساعدات المادية لهم ، ومثالا علي ذلك وثيقة الوالي العثماني " سليمان باشا الخادم، حيث جاء فيها ما يصرف للأيتام من مرتبات عينية وهي " .. ويصرف لكل يتيم من الأيتام المذكورين فيه أعلاه في كل يوم/ من الأيام علي الدوام و الاستمرار رطلين من الخبز الجراية المستخرج من دقيق البر.. "<sup>(٥٤)</sup>.

كما كان يصرف كسوة كل سنة في أواخر شهر رمضان و شرط الواقف أن يلبسها الأيتام يوم عيد الفطر وجاء فيها " ولكل يتيم في أواخر شهر رمضان من كل سنه قميصا من الخام الكتان وقفطانا من البرد وبطانه له/ وقبعا من الصوف وشدا و قبقابا واثنا عشر عثمانيا لخياطة قميصه وقفطانه ويكون كل/ من القمصان والقفاطين المذكورة سائلة علي كل منهم و يلبس كل منهم كسوته

(٥١) حسن الوراكلي، عبد الملك السعدي تطوان: أحباس المغاربة في الحرمين الشريفين، بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي تنظمه جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في مكة المكرمة سنة ١٤٢٢هـ، ص ٧٤.

(٥٢) وثيقة مسيح باشا : ص٣٢ ، س٧ ، ص٣٣ ، س ١ - ٢.

(٥٣) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية ، ص١٣.

(٥٤) وثيقة سليمان باشا : ص ٦٥ ، س ١٥ - ١٦ .

يوم عيد الفطر/ ليحصل له بذلك جبر خاطر علي حكم ما تقدم ذكره في الأيتام المقدم ذكرهم فيه ... " (٥٥).

كما حرص الواقفون على توفير الأدوات التعليمية مثل الأقلام والمداد والألواح والدوى والحصر التي يجلسون عليها. بالإضافة إلي تحديد كل ما يتعلق بتعلم الأيتام ورعايتهم في هذه المكاتب ، ومثالا علي ذلك وثيقة اسكندر باشا، وحددت الوثيقة مصاريف أخري للمجموعة المعمارية بما فيها مكتب الأيتام " ... وفي تمن/ حصر للجامع والتكية والمكتب المذكورين وفي تمن ألواح وأدوية/ وحبر وأقلام للأيتام المذكورين بالمكتب المذكور... " (٥٦).

ومن الولاة العثمانيين الذين اهتموا أيضاً بإنشاء مكاتب الأيتام كان الوالي سنان باشا، حيث أوقف الأوقاف التي تصرف علي عشرين طفل يتيم بمكتبه ببولاق، وتوفر لهم المأكل ومن يقوم بتعليمهم أيضاً، بالإضافة إلي الكسوة التي تصرف إلي الأيتام في أواخر شهر رمضان من كل سنة حسبما ورد بوثيقته" .....  
ويصرف لعشرين يتيماً من غير زيادة يقررهم/ المتولي بالمكتب لقراه القران عند المؤدب والعريف بشرط ان يكونوا قاصرين/ عن درجة البلوغ وكل من بلغ يخرج ويقرر بدله يتيماً قاصراً يقرون ما عدا أيام الجمع والأعياد علي العادة/ فيصرف لهم في كل شهر خمسة دنائير ذهباً سلطانياً جديداً في ثمن الخبز من الحنطة يفرق علي كل يتيم/ منهم رطلين وللمؤدب ثلاثة أرطال وللعريف رطلين ويصرف للأيتام العشرين المذكورين في كل/ سنة من سني الأهلة في أواخر شهر رمضان من كل سنة ثلاثين دينار ذهباً لكل يتيم دينار/ ونصف دينار يشتري بها كسوة لكل يتيم قميصاً وقبطية وطاقيية وقطعة شاش وقبقاباً" (٥٧).

كما أنشئ الوالي العثماني مسيح باشا مكتب أيتام ذكرته وثيقته " وأما المكتب فانه جعله للأيتام ومؤدبهم وعريفهم / لينتفعوا بالإقامة فيه وقت / إقرائهم وقراتهم ... " (٥٨).

وحتى يتوفر لهؤلاء الأيتام ومن يقوم بتعليمهم الظروف الملائمة لكي تكون العملية التعليمية فيها قدر من العدالة الاجتماعية، تم إعداد بيت لمؤدب الأيتام بالمكتب ذكرته الوثيقة " وأما البيت المجاور للمكتب/ علي يمينه الداخل منه فإنه جعله معداً/ لمؤدب الأطفال سكناً واسكاناً ... " (٥٩)، كما حددت الوثيقة ما

(٥٥) وثيقة سليمان باشا : ص ٦٥ ، س ١٧ ، ص ٦٦ ، س ١ - ٣ .

(٥٦) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٨ ، س ١٢ - ١٤ .

(٥٧) وثيقة سنان باشا : ص ٥ ، س ١ - ٧ .

(٥٨) وثيقة مسيح باشا: ص ١٣٦ ، س ٤ - ٦ .

(٥٩) وثيقة مسيح باشا: ص ١٣٩ ، س ٤ - ٧ .

يصرف له من مصاريف " ويصرف منه في كل/ شهر من شهور الأهلة من الفضة/ الموصوفة ستين نصفاً او ما يقوم/ مقامها من النقود عند الصرف/ لرجل من أهل الخير والصلاح والدين"<sup>(٦٠)</sup>.

#### الأربطة والخانقاوات والتكايا والزوايا:

الرُّبُط وهي الأماكن التي تمّ إعدادها على الثغور للمجاهدين وصد هجمات الأعداء فقد تحولت مع الوقت هي والخانقات والتكايا والزوايا إلى أماكن للمتفرغين للعبادة من الجنسين وإن كانت للذكور أظهر وأكثر، فكان ينقطع فيها من يرغب التفرغ للعبادة، ويجري عليها الواقفون الجرايات اليومية من غذاء وكساء<sup>(٦١)</sup>.

ومع تطور الوقت تحولت بعض هذه الأربطة إلى ملاجئ مستديمة لفريق من الناس الذين يستحقون الرعاية، وخاصة أصحاب العاهات وكبار السن والعميان والمطلقات<sup>(٦٢)</sup>.

ولقد أهتم الوالي مسيح باشا بتحقيق العدالة الاجتماعية من خلال منشأته الخيرية ومنها الأربطة، وحددت وثيقته ذلك " ... وأما الرباط / الذي احكم بناءه وأباح للمصلين / فنأه وجعله معد الفقراء ممن / يعينه الناظر علي ما يؤدي إليه اجتهاده"<sup>(٦٣)</sup>.

كما وفر مسيح باشا سكن لإمام الرباط ذكرته الوثيقة "... وأما الرواق علو الرباط المذكور فانه جعله وما له من المنافع والمرافق / والتوابع واللواحق معد للسكني والانتفاع/ لسيدنا الشيخ الهمام شهاب الدين احمد/ نجل مولانا الشيخ نور الدين الناظر المشار/ إليه الإمام بالرباط المذكر أعلاه"<sup>(٦٤)</sup>.

ومن المنشآت التي تحقق العدالة الاجتماعية التكايا، ولقد حرص الولاية العثمانيين علي أنشأها، ومن بين هؤلاء الولاية سليمان باشا الخادم وقد ورد ذكر تكية سليمان باشا في " الخطط التوفيقية" بأنها بشارع السروجية عن شمال الذهاب إلي الصليبية عمرها الأمير سليمان باشا في سنة عشرين وتسعمائة كما

(٦٠) وثيقة مسيح باشا: ص ١٦٦، س ٤ - ٨.

(٦١) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية ، ص ١٧-١٨.

(٦٢) محمد أمين الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر (٦٤٨-٩٢٣) دراسة تاريخية وثائقية، دار النهضة العربية، القاهرة ، سنة ١٩٨٠م ، ص ٢٠٦.

(٦٣) وثيقة مسيح باشا: ص ١٣٣ ، س ٦ - ٩ .

(٦٤) وثيقة مسيح باشا: ص ١٣٦ ، س ٨ ، ص ١٣٧ ، س ١ - ٤ .

وجد في تقارير مشايخها ، وكان أصلها مدرسة تعرف بمدرسة سليمان باشا ثم صارت تكية وبها خلاوي مسكونة بال دراويش القادرية<sup>(٦٥)</sup>.

ومن بين الولاية العثمانيين الذين اهتموا بتحقيق العدالة الاجتماعية من خلال التكايا، كان اسكندر باشا وحددت وثيقته عدد الملتحقين بالتكية من طلاب فقراء وما يصرف لهم من مصاريف ومأكل ومشرب، بالإضافة إلي ما يصرف لهم في الأعياد وذلك حتي لا يكون فرق بينهم وبين غيرهم ممن هم في ظروف معيشية أفضل منهم، وجاء بالوثيقة الآتي " ويصرف في كل شهر من شهور الأهله مايه نصف وخمسون نصف/ ومن الخبز في كل يوم عشرون رطلا لعشرة أنفس من الاروام/ الافاقيه...../ لكل واحد منهم في كل شهر من شهور الاهله خمس/ عشر نصفا ومن الخبز في كل يوم رطلان علي ان يقيموا بالخلاوي المذكورة/ المعدة لسكناهم بالتكية المذكورة للاشتغال بالعلم....." <sup>(٦٦)</sup>.

كما كان يوفر الواقف لهؤلاء الطلاب من يقوم علي خدمتهم سواء من بواب أو طباخ أو من هو مسئول عن مخزن الحبوب بالتكية، وحددت الوثيقة ما يصرف لهم من مصاريف والشروط الواجب توافرها فيهم وهي كالآتي بالنسبة للبواب "...ويصرف في كل شهر من شهور الاهله ثلاثون نصفا ومن / الخبز في كل يوم رطلان لشخص موصوف بالدين والامانه يكون بوابا بالتكيه/.....متولي فتح الأبواب وغلقها ويمنع أهل الريب/ والفساد من الدخول والتردد....." <sup>(٦٧)</sup>، أما بالنسبة لمصاريف الطباخ والشروط المطلوبة فيه فهي كالآتي " ويصرف في كل شهر من شهور الاهله خمس/ عشر نصف ومن الخبز في كل يوم/ رطلان لشخص من أهل العفة والنظافة عارف بطبخ الاطعمه وأنواعها/ يطبخ للشيخ والطباة المذكورين وبقية المستحقين بالتكيه المذكورة في كل/ يوم....." <sup>(٦٨)</sup>، وبالنسبة لامين مخزن الحبوب كما ورد بالوثيقة " ويصرف في كل شهر من شهور الاهله من الفضة السلیمانية/ خمس/ عشر نصفا و في كل يوم رطلان من الخبز القرصه لرجل أمين/ عفيف يكون أمينا علي الكلار بالتكية المذكورة

(٦٥) علي مبارك: الخطط التوفيقية، ج٦، ص ٥٦؛ للمزيد عن التكية راجع: محمد ابوالعمائم: آثار القاهرة الإسلامية في العصر العثماني، المساجد والمدارس والزوايا، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية بإستانبول، ارسیکا، سنة ٢٠٠٣م، مج ١، ص ٥٩-٦٣.

(٦٦) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٣، ١٨: ١٩؛ ص ٦٤، س ٣: ١.

(٦٧) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٤، س ٤، ٥، ٧، ٨.

(٦٨) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٤، س ٩: ١٢.

يضبط ما يحمل إليها/ من الحبوب والأت الطعام ويخرج ذلك في أوقات إخراجة لاستعماله/ بمعرفته وضبطه....." (٦٩).

كما حددت الوثيقة ما يطبخ للشيخ والطلاب والمستحقين بالتكية وكيفية طبخه و توزيعه عليهم و ثمنه وهو كالآتي "..... بحيث يكون الطعام في اليوم الذي يطبخ فيه سبعة عشر مجمه كبيره/ ترفع منها للشيخ وأرباب الوظائف بها خمسة عشر مجمه بالسويه بينهم/ والباقي توسعه للمتريدين علي التكية المذكورة وان يطبخ الطعام/ المذكور هو ما بسمن او دهن ويوما بلحم وان يكون قيمه اللحم في اليوم الذي/ يشتري فيه من الفضة الموصوفة أربعة أنصاف وان يقسم اللحم المذكور/ بعد طبخه سبعة عشر جزا يقسم منهم علي أرباب الوظائف والشيخ/ خمس عشر جزا بالسويه بينهم وما بقي من ذلك يقسم الي المتريدين المذكورين" (٧٠).

كما حددت الوثيقة ما يصرف في عيد الأضحى للاحتفال به للمستحقين بالتكية حيث جاء فيها" .... ويصرف في كل سنة مأتا نصف وأربعون/ نصفا ثمن أضحية برسم عيد الاضحى يشتري بالشطر منه رأس بقر صالح/ للاضحيه وبالشطر الأخر ثلاثه اروس من الضان المجزي في الاضحيه/ ويذبح ذلك في يوم الاضحيه ويفرق علي شيخ التكية المذكورة ومستحقها" (٧١).

#### تحقيق العدالة الاجتماعية في مجال الصحة:

تعد البيمارستانات من الظواهر البارزة في تاريخ الحضارة الإسلامية في القرون الماضية ومن المعلوم أن أساس نشأتها الأوقاف بداية ، وتطوراً ، وتعليماً للعاملين فيها ويقدم للمرضى في هذه البيمارستانات العناية الصحية وفق تنظيم مدهش لفت انتباه كل من زارها ، فبالإضافة إلى الأكل، والشرب، والملبس الذي يقدم للمرضى برزت خدمات اجتماعية مصاحبة، ومن ذلك أنه تم تخصيص بعض البيمارستانات للفقراء دون الأغنياء، فيتم علاجهم دون مقابل (٧٢).

#### تحقيق العدالة الاجتماعية برعاية الفقراء:

لاشك أن الأوقاف باعتبارها صدقة جارية قد قامت بدور كبير في مجال الرعاية الاجتماعية والضمان الاجتماعي لعدد كبير من أفراد المجتمع المسلم، وبخاصة أن مساهمة السلطة الحاكمة في مجال الرعاية الاجتماعية تعد محدودة

(٦٩) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٥، س ٧: ١١.

(٧٠) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٤، س ١٤-١٩؛ ص ٦٥، س ١.

(٧١) وثيقة اسكندر باشا: ص ٦٥، س ٢٠-٢٣.

(٧٢) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، ص ٢٢



مكتفية بأريحية الموسرين وأرباب الأموال تجاه الفقراء، فمن اللافت للنظر أن وثائق الأوقاف في غالبها تنص على مساعدة الفقراء والمحتاجين، بل إن هذا يُعد ركناً أساسياً في الوقف، إلا أن المساعدات تكون بأشكال وأنواع مختلفة، فمن ذلك توزيع المساعدات النقدية، وأحياناً أخرى العينية كالأكل، والملابس، والأدوات المعيشية وبخاصة في أوقات الغلاء والأزمات المالية<sup>(٧٣)</sup>.

ومن وجوه البر التي اهتم الواقفون بالصرف عليها من ريع أوقافهم كسوة العرايا والمقلين وستر عورات الضعفاء، والعاجزين، وإرضاع الأطفال عند فقد أمهاتهم أو عجزهم عن إرضاعهم، ووفاء دين المدينين، وفكك المسجونين المعسرين، وفك أسرى المسلمين العاجزين، وتجهيز من لم يؤد الحج من الفقراء لقضاء فرضه، ومداواة المرضى غير المقتدرين<sup>(٧٤)</sup>.

### تحقيق العدالة الاجتماعية برعاية الغرباء والعجزة:

لقد أدت الأوقاف دوراً مهماً في تحقيق الرعاية الاجتماعية الشاملة للغرباء، والعجزة بشكل عام، فما من مدرسة يُنشئها الواقفون إلا ويوضع بجوارها بيت خاص للطلاب المغتربين ويجري عليهم فيها ما يحتاجونه من غذاء<sup>(٧٥)</sup>.

(٧٣) عبد الله بن ناصر بن عبد الله السدحان: مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، ص ٢٠.

(٧٤) محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ص ص ١٣٤ - ١٣٥.

(٧٥) محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر، ص ٢٥٣.

## أهم النتائج:

بعد العرض السابق لموضوع العدالة الاجتماعية من خلال حجج أوقاف الولاية العثمانيين في مصر في القرن العاشر الهجري دراسة حضارية وثائقية تمكنت الدراسة من الوقوف علي النتائج التالية:

- توضيح دور الأوقاف في الحياة الاجتماعية بغية الوصول للعدالة الإنسانية والتي حثت عليها جميع الأديان وشد عليها الدين الإسلامي الحنيف.

- لاحظت الدراسة ميل الولاية العثمانيين في تحقيق العدالة الاجتماعية من خلال نظام الأوقاف فبادروا إلي وقف الأوقاف سواء من مباني أو أراضي وغيرها علي مختلف الأعمال الخيرية التي تؤدي إلي النهوض بالمجتمع فأقاموا المؤسسات الخيرية المتنوعة ووقفوا عليها الكثير من الأوقاف، سواء في مجال تعليم الأيتام والفقراء والمساكين في الكتاتيب أو تعليم غيرهم في المساجد، وكذلك توفير الرعاية الصحية في البيمارستانات ، أو تزويج الفتيات غير القادرات.

- رصدت الدراسة العديد من الأعمال الخيرية للولاية في مصر في القرن العاشر الهجري ومنهم الوالي العثماني سليمان باشا الخادم، والوالي العثماني اسكندر باشا، والوالي العثماني سنان باشا، والوالي العثماني مسيح باشا، كل حسب ما قدم من أعمال أبتغى منها وجه الله ورضاه.

- توصلت الدراسة للدور الفاعل للوقف في مجال الرعاية الاجتماعية وتحقيق العدالة الاجتماعية يتمثل في المدارس والدور التي أنشئت خصيصاً للأيتام ويوفر لهم فيها المأكل والأدوات المدرسية، كما يتمثل دور الوقف في مجال الرعاية الاجتماعية في الأربطة ، والخانقاوات، والزوايا، والتكايا.

- بينت الدراسة حرص الواقفون من الولاية العثمانيين علي تحقيق العدالة الاجتماعية بين أفراد المجتمع وذلك برعاية الأيتام وتعليمهم وتوفير المأكل والكسوة والمساعدات المادية لهم ، والأمثلة علي ذلك عديدة، ولم يقتصر الأمر علي ذلك بل تطرق لتفاصيل الأمور، مثلما رأينا في الحديث عن توفير الأدوات التعليمية مثل الأقلام والمداد والألواح والدوى والحصر التي يجلسون عليها. بالإضافة إلي تحديد كل ما يتعلق بتعلم الأيتام ورعايتهم، ومأكلهم ومشربهم، وملبسهم.

- في نهاية الأمر نجد أن الدراسة ألفت الضوء علي المواضيع الناصعة المشرفة التي أظهرت لنا الأبعاد الإنسانية الاجتماعية في العديد من النواحي التي شملتها حجج أوقاف هؤلاء الولاية، والتي ضمت الاهتمام بمجال التعليم، والمنشآت الخيرية كالأربطة والخانقاوات والتكايا والزوايا، وتحقيق العدالة الاجتماعية في مجال الصحة، وتحقيق العدالة الاجتماعية في رعاية الفقراء، ورعاية الغرباء والعجزة.

## قائمة المصادر والمراجع

### أولا الوثائق:

- وثيقة اسكندر باشا، رقم ٩١٩ أوقاف، المؤرخة في جمادى الأولى سنة ٩٦٥هـ، نشرها مديحه صلاح الدين : وثائق اسكندر باشا بمصر مخطوط رسالة دكتوراه، كلية الآداب ، قسم الوثائق والمكتبات، بني سويف، جامعة القاهرة سنة ١٩٩٤م

- وثيقة سنان باشا رقم ٢٨٦٩ : أوقاف ، المؤرخة في ٢٠ ربيع الأول سنة ٩٩٦هـ.

- وثيقة وقف سليمان باشا الخادم رقم ١٠٧٤ أوقاف، والمؤرخة في ٢ رجب سنة ٩٧٩هـ نشرها د.مرفت محمود عيسى: الطراز العثماني في منشآت التعليم بالقاهرة ، مخطوط رسالة دكتوراه ، كلية آثار جامعة القاهرة ، سنة ١٩٨٧م.

- وثيقة مسيح باشا : رقم ٢٨٣٦ أوقاف، المؤرخة في غرة جمادى الأولى سنة ١٠٧١هـ.

### ثانيا المصادر العربية:

- البخاري (محمد بن إسماعيل): صحيح البخاري، تحقيق مصطفى البغا، دار القلم، (بيروت ١٤٠١هـ).

- البكري (محمد بن محمد أبي السرور البكري الصديقي ت ١٠٢٨هـ): التحفة البهية في تملك آل عثمان الديار المصرية، تحقيق ودراسة عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، (القاهرة سنة ٢٠٠٥م)

- ----- : النزهة الزهية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية، تحقيق عبد الرازق عيسى، العربي للنشر والتوزيع، (القاهرة، د.ت)

- البهوتي (منصور بن يونس بن إدريس): كشف القناع عن متن الإقناع، راجعه وعلق عليه هلال مصيلحي مصطفى هلال، دار الفكر، (بيروت ١٩٨٢م).

- ابن عابدين (محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز): حاشية رد المختار شرح تنوير الأبصار، مطبعة الحلبي (القاهرة ١٩٦٦م).

- علي مبارك: الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة ، ط١ ، بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ، (القاهرة ١٣٠٥هـ).

- العيني (أحمد شلبي بن عبد الغني ت ١١٥٠هـ): أوضح الإشارات فيمن تولى مصر من الوزراء والباشات الملقب بالتاريخ العيني، تحقيق عبد الرحيم عبدالرحمن، (القاهرة ١٩٧٨م).

- ابن قدامة: المغني، مكتبة الرياض الحديثة، (الرياض ١٤٠١هـ).  
- المحبى (محمد أمين بن فضل الله بن محب الله) : خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، دار الكتاب الإسلامي، (القاهرة ، د.ت).

- المقرئ الفيومي (أحمد بن محمد بن علي ت ٧٧٠هـ): المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، تحقيق د.عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، الطبعة الثانية، (القاهرة ١٩٩٤م)

- ابن منظور(أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ت ٧١١هـ/١٣١١م): لسان العرب، طبعة جديدة ومنقحة في ستة أجزاء، تحقيق عبد الله على الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي، ط٣، دار المعارف، (القاهرة د.ت)

- يوسف أصاف: تاريخ سلاطين آل عثمان، تحقيق بسام عبد الوهاب، ط٣، (دمشق، سنة ١٩٨٥م)

### ثالثا المراجع العربية الحديثة:

- إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله الغصن: الوقف مفهومه وفضله وأنواعه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ)

- حسن الوراكلي، عبد الملك السعدي تطوان: أحباس المغاربة في الحرمين الشريفين، بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي تنظمه جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في (مكة المكرمة سنة ١٤٢٢هـ).

- طارق بن عبدالله عبدالقادر: المدارس الوقفية في المدينة المنورة دراسة تاريخية وصفية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

- عادل شحاتة طابع: حي بولاق " ثغر القاهرة " منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثماني، دراسة اثرية وحضارية ، مخطوط رسالة دكتوراه، كلية الآثار جامعة القاهرة ٢٠٠٧م

- عبد اللطيف بن عبدالله العبد اللطيف: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

- عبدالله بن ناصر بن عبدالله السدحان: دور الوقف في بناء الحياة الاجتماعية وتماسكها، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).  
-----  
مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية ، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

- علي محمد يوسف المحمدي: الوقف فقهه وأنواعه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

- محمد أبو زهرة: محاضرات في الوقف، جامعة الدول العربية، معهد الدراسات العالية، مطبعة أحمد علي مخيمر، (القاهرة ١٩٥٩م).

- محمد ابوالمعالي: آثار القاهرة الإسلامية في العصر العثماني، المساجد والمدارس والزوايا، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية ارسیکا باستانبول سنة ٢٠٠٣م.

- محمد عبد الرحيم سلطان، ومحمد أحمد أبو ليل: الوقف مفهومه ومشروعيته أنواعه وحكمه وشروطه، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

- محمد محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر (٦٤٨- ٩٢٣هـ/١٢٥٠-١٥١٧م)، دراسات تاريخية وثائقية، دار النهضة العربية، (القاهرة ١٩٨١م).

- محمد نبيل غنايم: شروط الوقف الإسلامي، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).
- محمود ابن إبراهيم الخطيب: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).
- مديحه صلاح الدين : وثائق اسكندر باشا بمصر، ووثائق اسكندر باشا بمصر مخطوط رسالة دكتوراه، كلية الآداب ، قسم الوثائق والمكتبات، بني سويف، جامعة القاهرة سنة ١٩٩٤م
- مصطفى بركات : الألقاب والوظائف العثمانية، دار غريب، (القاهرة ٢٠٠٠م)

- ياسين بن ناصر الخطيب: أثر الوقف في نشر التعليم والثقافة، بحث بمؤتمر الأوقاف الأول جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، (مكة المكرمة ١٤٢٢هـ).

#### رابعا المراجع الأجنبية:

- D'Avennes, P.L'Art Arabe d'après les Monuments du Caire depuis le VIIe Siècle jusqu'à la Fin du XVIIIe. Paris, 1877.
- Hanna (N.), An Urban History of Būlāq in the Mamluk and Ottoman Periods, Supplément aux Annales Islamologiques, No. 3 (Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale, 1983).

الصوتية الثابتة في الأصل حتى المنصب أهل تربيته اللامعة  
وإن شأهم عارفها الفقه وأصول الدين له المام بتفسير الآيات القرآنية  
وتعاني الأحاديث الشرعية النبوية والآثار البرويه والفاظ اللغة  
والمرار العربية يكون شحاً بالنكية المذكور يقيم بها بالحلول الملع  
له المشغل الطلبة الا في ذكرهم فيه بالقلم الشريف في كل يوم ويقررهم  
بالتواضع والبر والبط وسندهم ما يحتاجون الاستفادته من العلوم الشرعية  
وغيرها وبلقى على كل منهم من المسائل ما يقبله فهمه وبلغه علمه ويرسد لهم  
المطربق القوم وسليكم ويحتم على الخبز ويزهدهم على ان الشيخ المذكور  
يحلس مع الطلبة العشر الا في ذكرهم فيه بعد صلاة الصبح في كل يوم  
بالنكية المذكورة فيقراء الشيخ المذكور بمصحف شريف من المصاحف  
الستة الموقوفة المذكور اعلاه حين من القرآن العظيم  
ويقرأ الطلبة المذكورون عشر اجزاء من مجزئه ثلاثين جزءاً بالربعة  
الموضوعة بالنكية المذكور ويدعون عقيب ذلك بنظير الدعاء  
المقدم ذكره فيه وعلى ان على الشيخ المشار اليه ان يحلس في كل يوم  
جمعة بعد الصلاة بالجامع المبدئي بذكره المشار اليه فيه بعد  
تمام قراءة سورة الكاف فيتكلم في شيء من التفسير والاحاديث والمواعظ  
على العادة في ذلك ويحتم المجلس بذكر الله تعالى والدعاء كما شرح اعلاه  
ويصرو في كل شهر من سماء الاهلة ما به نصف وحين نصف  
ومن الخبز في كل يوم عشرون دطلا لعنة النفس من العقر الارواح

صفحة ٦٣ من وثيقة اسكندر باشا

٦٤

الافاقية المتجدد من غير المشيئة لكل واحد منهم في كل شهر من شهور الاغلة فكل شهر  
 عشر نصفاً ومن الجز في كل يوم رطلان على ان تسمى بالخلاوي المذكورة  
 المعكس كتابه بالنكية المذكور للاستفال بالعلم والسونك على الوجه  
 المذكور ويصرف في كل شهر من شهور الاهلة بلا ثون نصفاً ومن  
 الجز في كل يوم رطلان لخض موصوف بالدين والا نانه يكون بوابا بالنكية  
 المذكور وبالربع المطلق على الجلب الحاكبي اجارى في الوقت المذكور المعروف  
 سابقاً مقلح الدين الماطي مستولي فتح الابواب وغلقها ويمنع اهل الترتب  
 والفساد من الدخول الي ذلك والتردد على اعاده في ذلك  
 ويصرف في كل شهر من شهور الاهلة خمسة عشر نصفاً ومن الجز في كل يوم  
 رطلان لخض من اهل لعقد والتظان عارف بطبخ الاطعمة وانواعها  
 يطبخ للشيخ والطلبة المذكورين وبقية المحققين بالنكية المذكور في كل  
 يوم ما يهنيه له الناظر من احتياج الاطعمة من اللحم والخضراوات والحبوب  
 وغير ذلك ويقدم ذلك للشيخ والطلبة وبقية المحققين بالنكية  
 المذكور في محث كون الطعام في اليوم الذي يطبخ فيه سبعة عشر حجماً كبيراً  
 ترفع منها للشيخ وارباب الوظائف بها خمسة عشر حجماً بالسوية بقية شهر  
 الباقي تسعة للمتردد من على النكة المذكور وان بطبخ الطام  
 المذكور يوماً بسمن اودهن ويوماً بلحم وان يكون قيمة اللحم في اليوم الذي  
 يشتري فيه من الفضة الموصوفة اربعة الفصاف وان يقسم اللحم المذكور  
 بعد طبخه سبعة عشر جزءاً يقسم منه على ارباب الوظائف والشيخ

صفحة ٦٤ من وثيقة اسكندر باشا